

بشرى

DARI
COMPRESSOR

BIOLOGNA
ITALY

تعلن
شركة دياموند للتجارة
(مهندس/عبد يوسف متى وشركاه)
عن وصول المجموعة الجديدة من مضخات المياه
مملكة داري كمبريسور

الإيطالية

قطع
مستخدمة

الكلمة
محدودة

عبد الله

المقران : شارع عماد الدين - مبنى يونيكو - بالقاهرة
تلفون : ٧٦٩٧٤٤ / ٧٦٩٦٥٧ القاهرة
فكس : ٩١٥٦٨ MATTU UN.

شبع الظلام .. والاستصلاح الطموح !

وزير الكهرباء : في سباق مع الزمن ننجز قوة بديلة للسد .. واحتياطية لمصر

• ندوة الأهرام - عن مياه النيل
والسنة الثانية الجديدة

٢

• وزير الاستصلاح
• استصلاح ٢٠٠ مليون فدان
حتى ٢٠٠٥ والأرض الحالية
أكبر مما يتاح
• هناك ٥٥٠٠ مليار
• استصلاح ٥٠٠٠ مليار
• لم يبق في مصر
• مواجهة قدر الزمن !



[تصوير : محمد القيسي]

في هذا الجزء الثاني والأخير من ندوة الأهرام عن فيضان النيل والسنة الثانية الجديدة ١٩٨٨/٨٨ جاهرة للعمل في شهر يوليو وتغطي قوى كهربائية مغلقة تماما لقوة السد العالي (١٦٥٠ ميغاوات) وهي بذلك تحل محلته وتنتج من الطاقة في لوجاء الفيضان منخفضا من محطة السد وستكون قوة احتياطية وأصلية في حالة استمرار محطة السد خاصة وأن الفيضان سيحجم - طبقا للامحة حتى الآن - فوق المتوسط أو عاليا .. وفي كل الأحوال ستكون رصدا استراتيجيا لمصر ..

وكان المهندس عصام راضي مرة أخرى على استمرار ترشيده استهلاك المياه والتحكم في صرفها لكي تتغلغل بحرية نهر النيل ويمكن كمية احتياطية استصلاح ٢٠٠ مليون فدان حتى سنة ٢٠٠٥ فضلا عن الأرض الحالية. وهي ليست كما يشاع ٥٠٠ مليون فدان وإنما أكثر من ٦٠٥ مليون فدان. وكان الدكتور إبراهيم عنتري رئيس جهاز تحسين الأراضي من اللعب برؤس الدلائل حتى لا يتغلب عليها مياه البحر للشريعة فلا يمكن إغراقها كما كانت الأبد ٢٠٠ سنة وهذه مشكلة

فلما ستمضي في خطة ترشيده استهلاك صرف المياه وإذا كنا قد وصلنا إلى ٥٢,٨ صرف عام ١٩٨٨، ٨٨ فقط ٥٠٠٠ مليار وسنصل هذا لا يمكن أن يكون في القديسة الجديدة - دين استصلاح - ومعظم هذه الكمية للزراعة فإن زراعتين فقط هما : الأرز والتبغ فيشغلان نحو ١,٢ مليون فدان ويستلطان نحو ١٥ مليار متر مكعب • المهندس وليد نجيب سيخفي : أننا الآن في مرحلة بشأن الفيضان بعد مرحلة جفاف شدة اتياه كل بيت وأسرة فرد .. ويمكن أن نعمل على التقليل من حصة المياه وأن جاك الفرج يبقى من الله

تحذير من اللعب بأرض الدلتا

اشترك في «الندوة» :
• المهندس ماهر ابيطة وزير الكهرباء - المهندس عصام راضي وزير الاستصلاح والموارد المائية - الدكتور حسن اسماعيل وزير التعليم والبحث العلمي الأسبق للمهندس عبدالخالق الشافعي وزير الري الأسبق وعضو هيئة حوز الولد الجديد - المهندس محمد عبدالهادي سكرته وزير الري الأسبق - المهندس وليد نجيب سيخفي وزير الهجرة الأسبق وعضو لجنة الزراعة بالحزب الوطني - الدكتور إبراهيم عنتري رئيس جهاز تحسين الأراضي ونائبا عن الدكتور يوسف والي في حضور الندوة - الدكتور محمود ابوزيد رئيس مركز البحوث المائية - فروت حسن فهمي وكيل أول وزارة الاستصلاح - محمد قطب نصر رئيس قطاع الري - خليل إبراهيم عري وكيل أول وزارة التوزيع المياه - أحمد مازن وكيل أول وزارة الاستصلاح - م. حليم إبراهيم وكيل أول وزارة الري - محمد طه الصلحي رئيس مجلس إدارة هيئة كهرباء الربط - د. عدل بشاي رئيس مركز تنمية الصحراء بالقاهرة الأمريكية - م. عبدالرحمن شليبي وم. علي ابوالسعود مديرا مكتب الفني لوزير الاستصلاح - م. محمد طلعت الرباطي مدير شؤون توزيع المياه بوزارة الاستصلاح

□ ومن الأهرام :

محمود مراد

سد مال جديدة اجتمعت خلال ١٤ شهرا فقط كانت سابقا مع الزمن تصبى لجفاف بعد مصر بطول .. والحمد لله أن ملأه فيضان هذا العام ٨٨/٨٩ مباشرة كما قال المهندس عصام راضي

سنوات الاحتياط
لما من المياه التي صرفت من ٧٩ - ٨٣ فقد قال المهندس عصام راضي أنها ٢١ مليار بينما قال المهندس سلامة أنها ٢٥ مليار فقط وكانت لأغراض متعددة وهي السباحة والنقل النهري والحديقة في هذه الفترة كانت من أصعب فترات حياتي أصابني فيها الاحتياط

• المهندس عصام راضي : أنه لا جدال في أن المياه تخدم الكهرباء لكننا لا نملك أن نصرف من إيراد النهر أكثر من حصة مصر من أي إيراد أن أسال وزير الكهرباء : هل حدث ترشيده (استهلاك) الكهرباء نتيجة النداء بالترشيده أم نتيجة رفع أسعار الكهرباء ؟ والسؤال الثاني هو هل كنا نقول إن المياه مستقل إلى منتصف ١٩٨٧ حتى أنه نهاية يناير ١٩٨٨ أم يناير ١٩٨٩ ؟

• المهندس ماهر ابيطة : عن الترشيده فانه كان نتيجة النداء والتوعية وليس بسبب رفع الأسعار أما عن السؤال الثاني فإن الجاهل فهدمت من أن سياتر انطرتي أن النسب هذا العام (يناير ١٩٨٨) سيصل إلى ١٥٠ مترًا وفي يناير ١٩٨٩ قد ينزل إلى ١٢٧ إذا جاء الفيضان منخفضا ..

• المهندس عصام راضي : ما فهدت .. وأنا من الجاهل - أن سياتر قلت في أبريل الماضي أن النسب سيصل في يناير القادم - أي ١٩٨٨ - إلى ١٢٧ مترًا

الآن في مصر
الجزيرة
العجمي - الهانوفيل
فيلات بحدائق خاصة
شاليهات - شقق

بأسعار تبدأ من
١٦٠٠٠ مقدم الحجز ٢٠٠٠
تقسيت
١٥ / الدخلفري
مكتب
الإسكندرية : ٢٩ شارع الشرفه التجارية تليفون ٨١٦٤٤٢
القاهرة : ٦ شارع الكونترول / تليفون ٣٤٤٥٠٢

بسم الله الرحمن الرحيم
الشيفل للإسكان
و بناء فيضانات
يسرهما دعوتك .. لزيارة
١٥ برجاً سكنياً بارتفاع ٢٤ دوراً
كل دور شقتان
أو ثلاث
تطل على النيل مباشرة
شقق سكنية .. مكاتب
محلات تجارية .. جراجات

البنية
بمدينة نصر
طريق
بمساحة ١٥٠٠ متر مربع
بمساحة ١٥٠٠ متر مربع
بمساحة ١٥٠٠ متر مربع

الدكتور حسين فوزي حكاية وفاء نادر واعترافات رجب صاوي

منذ اللحظة الأولى التي فتح لنا فيها الباب .. أحسست أننا بداخل قلعة حصينة لواحد من أهم رهبان الفكر والفن والعلم في القرن العشرين .. حراسها من الكتب الضخمة على رفوفها طويلاً قضاها صليحها مفكراً وباحثاً وعاشقاً للثقافة في كل صورها .. ونحن دخلنا إلى داخل جدران ذلك المنزل .. القابع بين أشجار حديقة الحيوانات من ناحية والنيل الخالد من ناحية أخرى .. افترقت أن الكتب كانت هي عبقه الأودع والأبلى .. هي كل ما عاش به ولجله للكتب في مدخل المنزل وفي الروايات .. وفي حجرة مكتبه .. وفي حجرة نومه الخاوية .. إذ كان يستسلم للنوم في سنواته الأخيرة .. وبين هذا وذاك يدور بعض الملاحظات .. أو يعرف بعض الموسيقى على كنهه المتيقن .. أو يداعب ويروي وشريف اللذين يطمأن معه منذ سنوات .. ثم يعود إلى صومعته لينتقب ويبحث في كنوز المعرفة المحيطة به ..

منزل .. حسين فوزي يتكلم من خمس حجرات لا توجد غرف لاستقبال الضيوف .. وإنما غرفة مكتب بسيطة صغيرة متواضعة الأثاث .. فقي فيها معظم عمره .. لا يتركها أثناء شهر ساعته قالية .. أو يسافر أثناء شهره ساعته حيث كان حريصاً على زيارة باريس في كل عام ليستزيد بالمعرفة والفكر الأدبي والاطلاع على أحدث الاتجاهات الفنية والأدبية .. أما اصطفاؤه فهو كغيره كانوا يذهبون على فترات مختلفة في السنوات الأخيرة .. وقبل أن يتم نقله إلى المستشفى المقاتلين العرب من أمراض الشيخوخة بناء على قرار من الأستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس إدارة الأهرام ليقرب بهما في غيبوبة طويلة لمدة ثلاثة شهور قبل وفاته ..

تحقيق : منى رجب
وفاته .. كان صديق حميم الذي يذوره في فترات متباعدة .. الرأجل الكبير توفيق الحكيم .. أما اصطفاؤه فهو : منحت حاسم .. وثروت باطل .. وحسين .. وصالح طاهر .. ود .. زكي .. نجيب محمود .. ونجيب محفوظ .. ود .. لؤي عوض .. ود .. سمح الخولي .. ود .. عبد العزيز سالم .. كما تعد هذه الأسماء قائمة طويلة من الأسماء التي كانت تتردد على ألسنه في سنواته الأخيرة .. وقد عرفنا الكتب التي كان يقرأها .. ومئات الكتب الأجنبية منها مصر .. التي تعد في حد ذاتها ثروة غنية .. تتناول بيدي .. فتقع عيناي على أجزاء من .. حسين فوزي يتكلم من خمس حجرات لا توجد غرف لاستقبال الضيوف .. وإنما غرفة مكتب بسيطة صغيرة متواضعة الأثاث .. فقي فيها معظم عمره .. لا يتركها أثناء شهر ساعته قالية .. أو يسافر أثناء شهره ساعته حيث كان حريصاً على زيارة باريس في كل عام ليستزيد بالمعرفة والفكر الأدبي والاطلاع على أحدث الاتجاهات الفنية والأدبية .. أما اصطفاؤه فهو كغيره كانوا يذهبون على فترات مختلفة في السنوات الأخيرة .. وقبل أن يتم نقله إلى المستشفى المقاتلين العرب من أمراض الشيخوخة بناء على قرار من الأستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس إدارة الأهرام ليقرب بهما في غيبوبة طويلة لمدة ثلاثة شهور قبل وفاته ..

كتاب بالإنجليزية عنه
أما حصل من تجميعه المكتبة فهو كتاب صدر عن اليونيسكو بالإنجليزية عام ١٩٨٧ .. عن رحلة جون موري المعلم الإنجليزي الذي رافقه .. د .. حسين فوزي في السبعينيات .. مبعوثاً التي كانت أول سفيرة علمية مصرية عبرت خط الاستواء عام ١٩٣٢ ..

اعترافات رجب صاوي
كان لفرق ما كتبه راجع الفكر والعلم بخط يده وقته واحدة بعنوان اعترافات رجب صاوي .. لم تشر في قبل وكان يستعمله للفرح .. الأهرام .. لكن منعه من ذلك حدث السيارة الذي وقع له منذ ثلاث سنوات .. يقول د .. حسين فوزي في اعترافاته الأخيرة :

بين جدران مكتبه الذي كان يقضي فيه معظم وقته ..

حسين فوزي مع زوجته الفرنسية والفنانة الراحلة سيف وانثي

تصوير : سامي بشري

وان قدس على أكثر منه .. فرض عليه أن لا يتعدى حكم من يفكر في من فواد الأورستيا .. ويشهدون بيان استجابتي لهذا الاشتراك ليس فيها طموح ولا رغبة في ظهور .. كل دور حيوي لم يمثل إلا أداء الواجب في حدود قدراتي كجهد هو ..



تصوير : أحمد مصطفى

من هو « أحمد » من هي « نوال » في حياة منارة العلم والفكر

عاشق الثقافة وسينما العصر

الاشتراك في الأداء الموسيقي بمسئولية الإجابة .. وحديث هذا في أولوز .. ويعني أن القيم شعري لاشي وأحمد وابنتي نوال .. وكلاهما يعيشان بكل ما يؤدي إلى صدق حياتي وفلسفي ..

من هنا ألقى أحمد وابنتي نوال ؟؟ وإذا كان د .. حسين فوزي في آخر ما كتبه بخط يده يقدم الشكر إلى اثنين هما .. كما قال لي أحمد وابنتي نوال .. رغم أنه لم يكن له ابنة ولا أخ .. إلا أنني وجدت في منزله يعيشان معه ويشهدان على سنواته الأخيرة .. أما أحمد فهو سائقه الخاص أحمد عبد العزيز والفنانة نوال عبد الوهاب .. في أحد غرف منزله بالحيطة منذ زواجه من نوال منذ عشر سنوات .. أما نوال نفسها بالكمال نوال عبد الوهاب .. فريش صيرة منزله وتقيم معه منذ سبعين عاماً أي قبل أن تتولى زوجته الفرنسية .. وتزوجت وأجبت ولدين هما شريف .. ٨ سنوات .. ومروى .. ٧ سنوات .. ويعيش معها طفلان في حجرة أخرى من المنزل .. كانت نوال تترى فستاناً أسود وثقف شعرها بفنم أسود ونحن نحدث في الفكر الكبير أنشأت معها .. والتعلق لسانها بغير من صديق مشاعر جارية من الوفاء والتقدير والحب والاعتراف منذ سنوات ..

ومن عادته اليومية تقول نوال : كان عازماً على أكل اللحم والخبز .. فكل أكل السمك .. اعتاد أن يستيقظ مبكراً ولا يترك مكتبه إلا ليتم وضع ساعته قليلاً .. في الفترة الأخيرة انكسرت أمراض الشيخوخة وأصاب جسده الوهن .. كنت أحياناً أشغل حجرته فأجده قد نام وأضما كتابه على صدره .. فأجده إلى مكانه وكان يهوى السير على الأقدام .. كما كان يحب قلة الذي يعيش منها منذ مولده عام ١٩٧٥ .. ويصحب جد السيرة السيرة في حياته السيرة المشغول الذي وقع ألام منزله منذ ثلاث سنوات .. ومن هذا اليوم بدأت الكتابة ..

لمسات الوفاء لزوجته الفرنسية : تخرج .. حسين فوزي من السيدة ديان بوتي لوي وهي فرنسية الأصل .. مسيحية الديانة .. التي بها في فرنسا واستقرت عليم الجراح في باريس .. واتهم زواجها قرابة خمسين عاماً .. لم ينجب خلالها فيها أطفالاً بناء على اتفاق بينه وبين زوجته لاختلافها في الدين ولما قد سببه ذلك لأبنته من خلافات فيما بعد .. وأثر أن يتفرغ لامتلاك الطبية والثقافة .. ولكنه في نفس الوقت كان يعتبر عبداً لعايته .. والجد الأكبر لهم كما تقول ابنة خلاته السيدة زهد مديول ..

أما ابن بوتي لوي فهي السيدة سمك علي اسم ابنة خلاته .. ملحقها تشبهه إلى حد كبير .. وهي آخر من زار من

تصوير : أحمد مصطفى

يقول السائق أحمد عبد العزيز : كنت أقول أنا ونوال إدارة جميع شئون د .. حسين فوزي .. كان يوداً علياً .. لتعلمه كله الكتب .. يجب ظني جداً .. صليحاً فيه كبير ..

وأما : هل تراه الراحلة أبة وصية بشأن تلك منزله أو ممتلكاته أو أشيائه الخاصة .. ؟؟

يقول : لا تعرف إذا كان له وصية أم لا .. لم يترك وصية مكتوبة بخط يده .. ولا تعرف ما هو وضعها الآن بعد هذا العمر الطويل منه ؟؟ أنا نقيم معه ونزعي شئونه منذ سنوات .. لم تر فيها أحداً من أقاربه .. ولا تعرف وضعها بالنسبة لتركة المرحوم ..

لجنة المشتريات الخارجية لشركة الزيت المستخرجة والمصنعة

تأجيل فض المناقشة العامة رقم ١٨٨/٨٧/٦

تعلن لجنة المشتريات الخارجية لشركة الزيت المستخرجة والمصنعة تأجيل موعد فض المناقشة العامة رقم ١٨٨/٨٧/٦

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة للشركة فيما يخص طريق بركات القطاع العام التجارية والبلدية التجارية والسكنية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة للشركة فيما يخص طريق بركات القطاع العام التجارية والبلدية التجارية والسكنية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة للشركة فيما يخص طريق بركات القطاع العام التجارية والبلدية التجارية والسكنية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة للشركة فيما يخص طريق بركات القطاع العام التجارية والبلدية التجارية والسكنية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة للشركة فيما يخص طريق بركات القطاع العام التجارية والبلدية التجارية والسكنية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة للشركة فيما يخص طريق بركات القطاع العام التجارية والبلدية التجارية والسكنية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة للشركة فيما يخص طريق بركات القطاع العام التجارية والبلدية التجارية والسكنية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة للشركة فيما يخص طريق بركات القطاع العام التجارية والبلدية التجارية والسكنية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة للشركة فيما يخص طريق بركات القطاع العام التجارية والبلدية التجارية والسكنية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة للشركة فيما يخص طريق بركات القطاع العام التجارية والبلدية التجارية والسكنية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

أحجزة كهربائية

رأى الجنود إلى السلم

بعد إطلاق حرب - محلة أو علية - خلال القرن العشرين بدأ منذ صباح...

شاعر وشعب

الشاعر جليل يربد أن يستعدي الأمير بكل حيل الخلق ويجتمع ما تعلمه في حيلة...

أيها الراحل الكريم : وداعا

تعود إلى عشية البرجة ، وما من من جلد على صفة ، ولا ليلت الأيام متى بقاء...

وجمة غطر

إنتاج الزراعة .. والأسعار بلا وسطاء ! كان من المفروض أن يظل مزارع...

بقلم : ثروت اباطة

ما تتكلمه مزرعة لإصلاحها ، ولما والو الوادي الجديد ، ولما والو أن في مصر أرضا تصلح...

بقلم : د. بنت الشاطيء

الحياة فيه ، وقد سبكت الصديق الاستاذ الكبير توفيق الحكيم إلى الرحيل...

حالة البحر

يسود طقس حار رطب على شمال البلاد شديد الحرارة جنوبا لثقل الهواء...

سفير مصر في بون ليريد الأهرام تليفونيا

الفيلم سييء فعلا .. لكننا لم نتمكن ! طبع جيلنا لوجد جماعة من الرواد الكبار يكتفون...

بقلم : د. حسين نصار

التي لم واسمعه اليهم في الأداة ، وكان من هؤلاء لفينا الدكتور حسين فوزي...

Table with 4 columns: Location, Temperature, Wind, Humidity. Rows include Cairo, Alexandria, etc.

كلوس الصيف بطعمنا كايوس فطعم اسمه ورد النيل مع بداية شهور الصيف...

محاسن سيارة ! قرأت في بريد الأهرام رسالة للزوجة الأخت سحر عزت...

Advertisement for Balkancarpodem featuring a car and text in Arabic and English.

Advertisement for a car model, showing a car and technical specifications.

Advertisement for a car model, showing a car and technical specifications.

Advertisement for 'الاقتصاد' (The Economy) magazine.

نك الاشتباك بين وزارات السياحة والتعمير واستصلاح الأراضي

لحل مشاكل المستثمرين في قطاع السياحة وسرعة اتمام المشروعات الجديدة



د. عاطف صدقي • فؤاد سلطان • الكزراوى

أصدر القرار رقم ٩٣٣ الذى اصدره الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء

اتفقا كبيرا على منح الاستثمار في مصر .. ويرجع اهمية هذا القرار الى تحديد

المناطق القابلة للاستثمار السياحي .. ومناطق استصلاح الاراضى .. والتعمير

والمجموعات العمرانية الجديدة .. وهذا التحديد سوف يبنى المشكل العديد من الوزارات المختلفة ويكف

الاشتباك بينها ويضمن لكل صاحب اختصاص مسؤوليته لسرعة العمل واتمام

المشروعات .. وقد وضع القرار حدا للمشاكل التي ظهرت في قطاع السياحة .. وامام

المستثمرين في هذا القطاع وبلاذات .. فلم يكن مألوما ان تتدخل الاختصاصات

بين السياحة والتعمير فقد كان المستثمر في كل من السياحة والتعمير والمشروعات

السياحية يحصل على تراخيص قديمة للمشروع من وزارة السياحة ولا يستطيع

التعمير والمجموعات الجديدة .. وكنت المشكلة .. وكنت المشكلة .. وكنت المشكلة

دائما ان وزارة التعمير لا تصدر تراخيصا لتسليم الاراضى .. والمستثمرين الا وحدات متكاملة بعد اتمام

الخدمات والقائمة البنية الاساسية .. وبالرغم من .. وبالرغم من .. وبالرغم من

التعاون بين السياحة والتعمير في هذا القطاع .. والتعاون بين السياحة والتعمير في هذا القطاع .. والتعاون بين السياحة والتعمير في هذا القطاع

وزارة السياحة كانت تفضل تراخيصا قديمة للمشروع .. وزارة السياحة كانت تفضل تراخيصا قديمة للمشروع .. وزارة السياحة كانت تفضل تراخيصا قديمة للمشروع

المشروعات وتطلب ان يشرى المستثمر الارض .. والمشروعات وتطلب ان يشرى المستثمر الارض .. والمشروعات وتطلب ان يشرى المستثمر الارض

باسم منسوبة على ان يقوم بعمل البنية .. باسم منسوبة على ان يقوم بعمل البنية .. باسم منسوبة على ان يقوم بعمل البنية

الاساسية وتوفر الخدمات اللازمة للمشروع .. الاساسية وتوفر الخدمات اللازمة للمشروع .. الاساسية وتوفر الخدمات اللازمة للمشروع

باعتبار ان انتظار المشروع السياحي لوصول .. باعتبار ان انتظار المشروع السياحي لوصول .. باعتبار ان انتظار المشروع السياحي لوصول

الخدمات كمنه يؤخر قيام المشروعات الجديدة .. الخدمات كمنه يؤخر قيام المشروعات الجديدة .. الخدمات كمنه يؤخر قيام المشروعات الجديدة

وسرعة الانتهاء منها امام الاقبال السياحي .. وسرعة الانتهاء منها امام الاقبال السياحي .. وسرعة الانتهاء منها امام الاقبال السياحي

المتزايد في مصر .. المتزايد في مصر .. المتزايد في مصر

وكان المستثمرون في قطاع السياحة يطالبون .. وكان المستثمرون في قطاع السياحة يطالبون .. وكان المستثمرون في قطاع السياحة يطالبون

بقوموا بعمل الخدمات اللازمة اتمه اتمه .. بقوموا بعمل الخدمات اللازمة اتمه اتمه .. بقوموا بعمل الخدمات اللازمة اتمه اتمه

المشروع حتى لاتتأخر الاستفادة منه سياحيا .. المشروع حتى لاتتأخر الاستفادة منه سياحيا .. المشروع حتى لاتتأخر الاستفادة منه سياحيا

وكنت شكوى المستثمرين في هذا القطاع .. وكنت شكوى المستثمرين في هذا القطاع .. وكنت شكوى المستثمرين في هذا القطاع

من صعوبة تسلم الارض لافقة مشروعاتهم .. من صعوبة تسلم الارض لافقة مشروعاتهم .. من صعوبة تسلم الارض لافقة مشروعاتهم

بالرغم من حصولهم على موافقات وتراخيص .. بالرغم من حصولهم على موافقات وتراخيص .. بالرغم من حصولهم على موافقات وتراخيص

معلومة النشاط السياحي موضحة ان التطور في .. معلومة النشاط السياحي موضحة ان التطور في .. معلومة النشاط السياحي موضحة ان التطور في

مجال اقامة المشروعات السياحية الحديثة يتبع .. مجال اقامة المشروعات السياحية الحديثة يتبع .. مجال اقامة المشروعات السياحية الحديثة يتبع

المستثمرين وبالتراخيص اللازمة دون انتظار .. المستثمرين وبالتراخيص اللازمة دون انتظار .. المستثمرين وبالتراخيص اللازمة دون انتظار

تقوم بها منظمة كاتلة .. وتكفى للتدخل على ذلك .. تقوم بها منظمة كاتلة .. وتكفى للتدخل على ذلك

قيام عدد من المشروعات الحديثة لتلبية .. قيام عدد من المشروعات الحديثة لتلبية .. قيام عدد من المشروعات الحديثة لتلبية

التي توفى اليها الجوانب المالية والفنية .. التي توفى اليها الجوانب المالية والفنية .. التي توفى اليها الجوانب المالية والفنية

السياحية على شريط البحر الاخرى دون انتظار .. السياحية على شريط البحر الاخرى دون انتظار .. السياحية على شريط البحر الاخرى دون انتظار

وصول خططها لاجل بعض المناطق .. بل ان هذا .. وصول خططها لاجل بعض المناطق .. بل ان هذا

اسامة سرايا

الاسلوب سوف يؤدى الى قيام مشروعات جديدة .. الاسلوب سوف يؤدى الى قيام مشروعات جديدة .. الاسلوب سوف يؤدى الى قيام مشروعات جديدة

ومنها اقامة الخدمات والبنية الاساسية .. ومنها اقامة الخدمات والبنية الاساسية .. ومنها اقامة الخدمات والبنية الاساسية

المشروعات في المناطق السياحية .. والمشروعات في المناطق السياحية .. والمشروعات في المناطق السياحية

باعتبار ان هذا هو الضرورى ان تحصل .. باعتبار ان هذا هو الضرورى ان تحصل .. باعتبار ان هذا هو الضرورى ان تحصل

المستثمرين في مجال السياحة الاراضى اللازمة .. المستثمرين في مجال السياحة الاراضى اللازمة .. المستثمرين في مجال السياحة الاراضى اللازمة

لازمة للمشروعات توجيدا لاجل العمل وسرعة .. لازمة للمشروعات توجيدا لاجل العمل وسرعة .. لازمة للمشروعات توجيدا لاجل العمل وسرعة

التكليف .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى

وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى

وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى

وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى

وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى

وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى

وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى .. وتكفى لخدمة القطاع من الاراضى

انخفاض مجاميع الثانوية العامة



بافكر نعمل حزب ونبقى اغلبية

مستشفى السلام

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى

الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى .. الدكتور محمد الشراوى



شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال

شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال

شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال

شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال

شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال

شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال

شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال

شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال .. شركات تلقى اموال



نادى السينما

اليوم وغدا يعرض بقاعة النيل فيلم بعنوان... فيلم صامت، أخرج ميل بروكس وأنتاج اميركي عام ٧٦... ويعرض شذى ثقبية المهن السينمائية...

وزير الفنان

المخرج يحيى العلمي... انهى حوارا كان دافعا حول الفنان عموما... والممثل على وجه خاص وطريقة التعامل معه...

ماذا حدث... كيف يمكن ان يحدث هذا... هل نسيت التمثيل... هل نسيت ان تكون ممثلا...

سعيد عبد الغنى

من حق شيطان المؤامرة ان ياتي الاتي الى فكرى... ويوعى بانها كانت موجودة... او يبعث القاء...

أفلام تاكل البشر

جمهور الصيف، يفقد الانتباه... الى الشاشة... ويتجه الى البحر منذ ان اختار مهرجان... كان شهر مايو من كل عام موعدا لمهرجانه...

عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



نورا

الوسطاء يمتنعون

يعود التكوين من الخارج ليشغل منصبا كبيرا... الى احدى المؤسسات... ويعمل على حل مشكلاتها...

حلو... لكن كدابة

المخرج نجدي حافظ يبدأ خلال ايام تصوير فيلم بعنوان... حلو... لكن كدابة...

عزت العلايلي

حسين الشربيني... سولي عثمان... سعد ارشد...

صرخة ندم

افانج... محمد عبد العزيز... صرخة ندم... صرخة ندم...



أشار الحكيم



الاسم



الاسم



الاسم



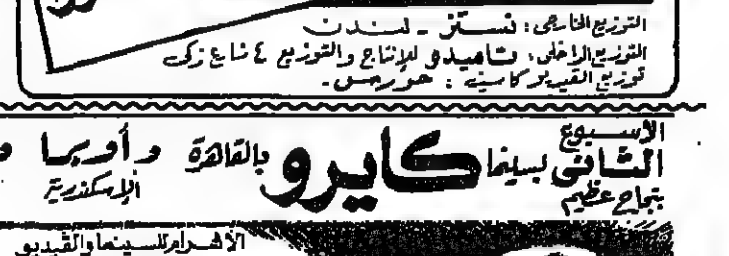
الاسم



الاسم



الاسم



الاسم



الاسم

التوزيع الداخلي... التوزيع الداخلي...

ماذا حدث.. أين مـ رأتى



الاسم

أفلام تاكل البشر

جمهور الصيف، يفقد الانتباه... الى الشاشة... ويتجه الى البحر منذ ان اختار مهرجان... كان شهر مايو من كل عام موعدا لمهرجانه...

عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

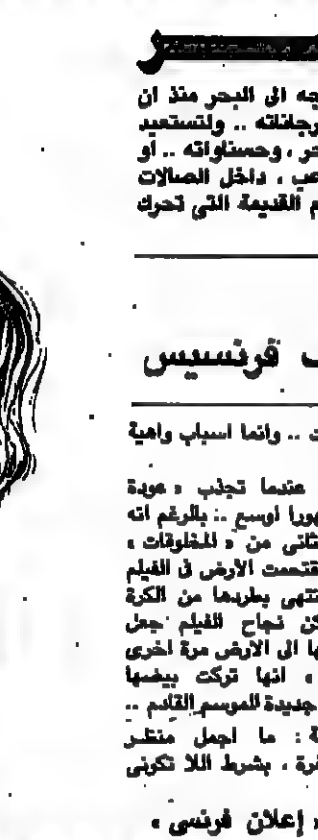
عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

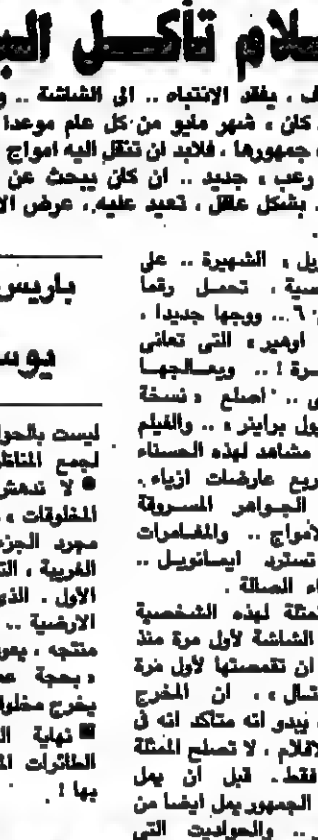
عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...

أفلام مصر في مهرجان المهرجان... في مدينة «اغدير» ببلد المغرب... في مدينة «اغدير» ببلد المغرب...

أفلام مصر في مهرجان المهرجان

في مدينة «اغدير» ببلد المغرب... في مدينة «اغدير» ببلد المغرب... في مدينة «اغدير» ببلد المغرب...



الاسم

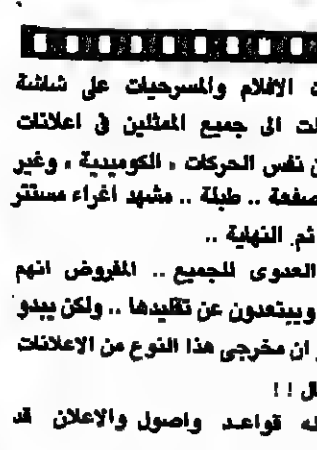
عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

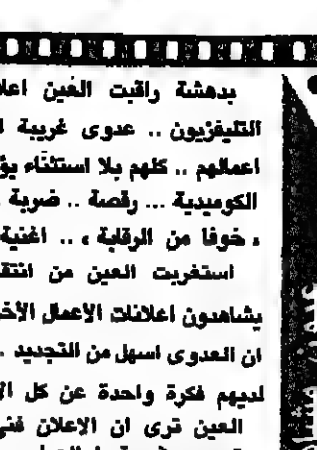
عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

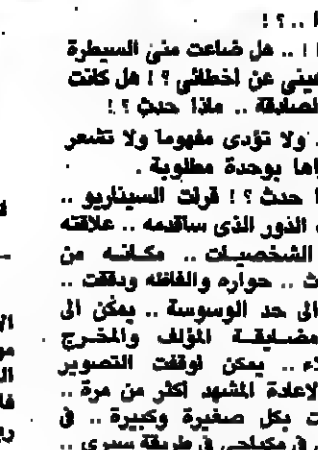
عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

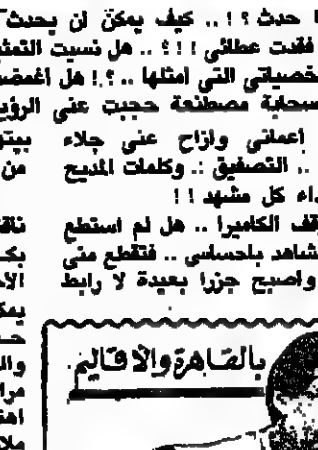
عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

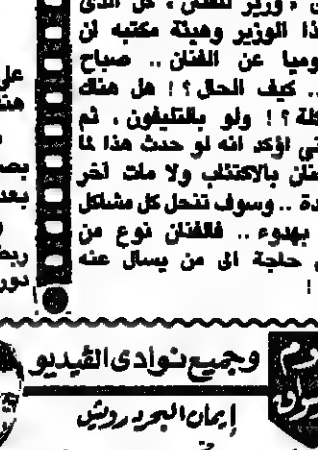
عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

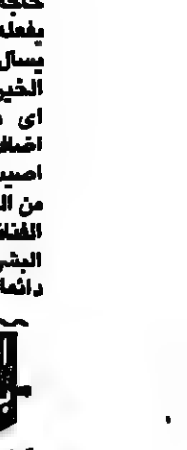
عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...



الاسم

عندما يختار للمصور

عن قصة وسيناريو... وحول فيلم... يصور المخرج... جمال خلال اسابيع...

وعاد

مهرجان الاسكندرية

تأريخا... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية... مهرجان الاسكندرية...

توقيع عقد مشروع ازدواج خط السكة الحديد من أسبوط إلى الأقصر



تم يوم الخميس ١١ أغسطس وبإشراف المهندس سليمان متولي سليمان وزير النقل والمواصلات والنقل البحري توقيع عقد ازدواج خط السكة الحديد من أسبوط إلى الأقصر بطول ٩٨ كيلومتر . بين الهيئة القومية للسكك الحديدية وكل من حركة النيل العامة لإنشاء والصرف وحركة النيل العامة للطرق والكباري ومجموعة من الشركات الأجنبية وسيتم فيه التنفيذ ٣ سنوات وهذا المشروع لهو أول عملية ازدواج لخط من عام ١٩٣٠ .

المشروع يكلف ٢٩٠ مليون جنيه ويحقق :-

- زيادة عدد القطارات من ٥٤ قطار يوم إلى ١٢٠ قطار يوم
- القضاء على ظاهرة ازدحام القطارات .
- اختصار ٣ ساعات من زمن الرحلة من القاهرة إلى الأقصر
- تنفيذ مشروعات الإصلاحات الكهربائية والمراقبة المركزية والتحكم الآلي - لتأمين حركتها
- تجديد الخطوط وطولها الأرضية

ونظراً لأن هذا الخط أصبح يحمل عبء الحركة الكثيفة لنقل الركاب والبضائع علاوة على زيادة الحركة السياحية وفقدانها للمشروعات الاقتصادية الحيوية التي تم تنفيذها بالمحافظة الواقعة على هذا الخط ومنها :-

- خيما سفاجا .
- صوامع الذغال بطنين وسفاجا .
- مصنع أسبوط .
- توسيعات مصانع السكر بطنين وإدفو وكوم أبو
- توسيعات مصانع الألومنيوم بطنين بحري
- مشروعات البترول الغازي والبترول الأرضي
- بالوجه القبلي

فقد انتهت الدراسات إلى أهمية ازدواج الخط من أسبوط حتى الأقصر لرفع كفاءة التشغيل وإعطاء الفرصة لزيادة القطارات وتأمين سيرها مع تقليل زمن الرحلة .

وتتضمن المشروع علاوة على ازدواج الخط إدخال تعديلات على أحوال الخطوط وطولها الأرضية وإنشاء الكباري والكباري الجديدة ومحطات جديدة .

إمبابة

المهندسين المعماريين

مشاريع الأوطان الخاصة

عن جوار دار الأوبرا

مشاريع الأوطان الخاصة

مشاريع الأوطان الخاصة

ملايس

المدارس

مشاريع الأوطان الخاصة

مشاريع الأوطان الخاصة

مشاريع الأوطان الخاصة

إعلانات مدفوعة

مشاريع الأوطان الخاصة

مشاريع الأوطان الخاصة

مشاريع الأوطان الخاصة

ملايس

المدارس

مشاريع الأوطان الخاصة

مشاريع الأوطان الخاصة

مشاريع الأوطان الخاصة



٢ المؤمل والخبرة بعلوم هندسة
كيمياه + خبرة ٦ سنوات ككاشف
مختبرات في محطة توليد لمع
اللقه الانجليزية
١٢ - مشغل عمليات مساعد من
الرائد ٢٠٥٥ العدد المطلوب
المؤمل والخبرة بعلوم هندسة

<p>وسوف يخطر بالبالهمون على عنايتهم الموضحة بطابعهم بوعود ومكافآت المقابلة الشخصية وإن يلتفتوا إلى الطيات التي ورثت قبل هذا الإعلان أو التي ترد بعد الجهد للحد من الضيق المتوقعة</p>	<p>لخص النثيل الخاصة</p> <p>مشرفون ومشتريات جامعيون الطراف على القسم الداخلي إقامة كاملة ومدرسي رياضيات مع إلتقان اللغة الإنجليزية الأصل ١١٢ ش التحريض باللقا -</p> <p>- ترسل الطيات مشغولة بصور من الإمالات مع صورة شخصية حديثة مع نكر التي رقم يتكون بصر - على النوع الثاني - الواسم الخدمات الطبية من ب ١٠٠٢٨ مدينة الجليل الصناعية والسعودية -</p>
--	---

* فتح جواز سفر تگوانی یاسم
الصید / چونج یونکوو ورنه
۱۸۶۹۴۹۴ ورتجو من بیده
القصم - برکم ۳۰۰۰۱۹ او
۲۰۱۷۰۶. علما یکه سوف یکنین
لایا و سیمندر غیره

علیه میسنره چوار من
الشریقه بالقوانیل خصم ۷۲٪
القوی وانف ۷۰۰۰۰ ج وشهریا
چ وتامک شقده بیانی وانف واس
اورا شاق ۲.۰۳.۲ بیمنی
من ۱۶۰۰۰ ج استعمال ۳۱
بمسلی فوس بیامی.

وتقدم المحامات داخل مقربك مغلف
مراق به تامين ايراضي ٢ ٪ يژه اي
٥ ٪ عند الرسو وان يلتفت الي
المحامات الكبر مستوفيه للتصديق
والتي انه بعد اتيهه وللشركة الحق
في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء
الاسباب
